

מערך שיעור לגיל הרך

כתבה: ד"ר רוני דרום

הסטודנט/ית: כ.נ.י שנה: ב תאריך יום הוראה מתוכנן: _____

בית ספר: _____ כיתה: א מספר הלומדים: _____

מקום השיעור: א.פ.ל שיעור מספר: 1 מתוך: 4 שיעורים

נושא הלימוד: סמנ/י את נושאי הלימוד שתלמדו ב-X

(X) חינוך לתנועה

(X) חינוך לשלומות

() שילוב תנועה בסביבה הפיסית והחברתית

מטרת ההוראה:

1. התמצאות במרחב - שכלול ההתמצאות במרחב

2. הכרת מושגים וצרכנות של תנועה

מטרות אופרטיביות:	עמ' בתכנית הלימודים
1. חינוך לתנועה-הילדים יזהו אפשרויות תנועה במרחב האישי ובמרחב הכללי	עמ' 34
2. חינוך לשלומות- הילדים יכירו מושגים וצרכנות הקשורים למצרכת התנועה	עמ' 72
3.	

הציוד והעזרים הדרושים לשיעור: חישוק'מ, שקיות שצוצית, טבצות לומי.

בטיחות: תנועה בטוחה במרחב (פינוי מפצעים, אזהרה מפני מפצעים, תשומת לב לתנועת החבר'מ).

התוצר המצופה בשיעור - אופן ההערכה:

1. שיחה עם הילדים על ההבדל בין "מרחב אישי" ו"מרחב כללי" ומשחק "תופסת המרחב

האישי" - אין לתפוס את מי שנצ במרחב האישי (צמ': 40).

2. שיחה על בחירת אופן ההתנהלות התנועתית במשחק "תופסת חסידה" (צמ': 71).

נקודות להדגשה ארגון הלמידה	שאלות מנחות / בודקות	חינוך לשלומות	המשימות / תיאור הפעילות	פירוט ברמת הביצוע	חלק/ זמן
<p>ישיבה במצגת מפוזר</p>			<p>ילדים יושבים - בדיקת נוכחות ותלבושת -ריצה קלה באולם -בצמידה - סיבובי ראש -בצמידת פיסוק - סיבובי ידיים -בצמידת פיסוק - מכרעים לזמין ולשמאל -משחק - תופסת צכברים.</p>	<p>בדיקת נוכחות, תלבושת והצגת הנושא חימום איברי גוף חיוניים</p>	<p>פתיחה + מכין (10 דק')</p>
<p>מפוזר. לא לצאת מהשטח הסמוך לגוף. הסבר על משמעות המרחק האישי: "השטח הסמוך/קרוב לגוף ומקיף אותו". להקפיד שהתנועה תהיה בכיוונים שונים חלוקה לזוגות/שלושות. הדמיה. איסוף רציונות מהתלמידים.</p>	<p>-מי יכול להניח 3 אברים כבסיס לאופו? -מי יכול להניח איבר מהחלק העליון של גופו ואיבר נוסף מהחלק התחתון של גופו שימשו אותו כבסיס?</p>	<p>מתי אתם צריכים להשקיע יותר כוח כדי לשמור על הבסיס...כשיש יותר אברים או פחות?...כשהאברים צרים או רחבים?..... מה הרגשתם כשהייתם צריכים להקפיד להישאר על החפץ?</p>	<p>-צמדו על שתי הרגליים ונסו להגיד כמה שיותר רחוק עם הידיים על הקרקע. -צמדו על רגל אחת ונסו לסובב שתי ידיים ישרות המורמות לצדדים. -צמדו על רגל אחת ונסו לעשות עוד תנועות עם יד אחת או שתיים במרחק האישי. -שבו על הישבן ונסו להגיד כמה שיותר רחוק עם הרגליים. -נסו להניח מספר אברים כבסיס לאופכת -צמדו ברגל אחת על טבעת/סקית שצוצית ונסו לנרץ במרחק האישי מבלי להוריד את הרגל מהחפץ. -נסו לנרץ במרחק תוך תיאום בין חברי קבוצתכם.</p>	<p>הילדים בוחרים בסיסים שונים ונרצים השטח הסמוך לגוף. הילדים מתקדמים באופנים שונים עם חבר.</p>	<p>ציקרי (25 דק')</p>

<p>פיזור שקיות/טבעות כמספר הילדים. מפוזר - חלרה לתנועה יחידנית אבל תוק שילוב בין שני סוגי המרחב.</p> <p>המורה ידאג להחליף מידי פעם תופס ו/או להוסיף עוד תלמידים בתפקיד התופסים</p> <p>איסוף שקיות ופיזור חישוקים. הוספת דגש חברתי /חברי, של הזמנת חבר לתוק ביתק/החישוק.</p>	<p>שאלה: מתי אתם נעים במרחב האישי ומתי אתם נעים במרחב הכללי? הריצה = תנועה במרחב הכללי. צמיחה על החפץ וביצור התנועה = תנועה במרחב האישי.</p>	<p>מתי אתם מתצויפים? למה החלטתם לצבור על שקית השוואת אט לא נתפסתם? מתי אתם מתצויפים? למה החלטתם לצבור על שקית השוואת אט לא נתפסתם?</p>	<p>משחק: נוצו במרחב בין החפצים הפזורים מבלי לצאת בהם. לשריקה, עליק לצמוד על חפץ המפוזר במרחב.</p> <p>משחק: "תופסת חסידה" - המורה קובע תופס. שאר תלמידי הכיתה נעים במרחב... כאשר אתם מצוניינים לנוח ו/או נתפסתם עליכם לצמוד על רגל אחת על שקית השוואת/הטבעת ולבצע מספר תנועות ברצף עם שתי הידיים. מיד עם תום הביצוע הם חזרו לשחק.</p> <p>משחק: "דירה להשכיר" - נוצו במרחב ולשריקה היכנסו לתוק חישוק אשר יסמל את ביתך. כאשר נשאת ללא בית, מישהו אחר צריך להזמין לתוק החישוק שלו. מותר לכמה שיותר ילדים לצמוד בתוק הבית ובתנאי שלא תצאו מתחום החישוק.</p>	<p>הילדים מפתים תנועה בשני סוגי המרחב.</p>	<p>משחקים (פעילות שכוללת את כל חומרי ההוראה שנלמדו במהלך השיעור (10 דק'))</p>
	<p>איזה מרחבי תנועה פגשנו היום? מי יכול לתת לי דוגמא (מהשיעור) של מישהו לכל סוג של מרחב? מתי הייתם צריכים לשתף פעולה?</p>	<p>מה ההבדל במידת ההתצויפות בין תנועה במרחב האישי לתנועה במרחב הכללי? מדוע?</p>	<p>צמדו ברגל אחת על טבעת/שקית שוואת ונסו לנוע במרחב האישי מבלי להוריד את הרגל מהחפץ.</p> <p>נסו לנוע במרחב תוק תיאום בין חברי קבוצתכם.</p> <p>נוצו במרחב על בסיסים שונים תוק תיאום בין חברי קבוצתכם.</p>	<p>שיחה, שאלות והדגמות</p>	<p>מסיים (מצעי + מילולי (5 ד'))</p>

סיכום והערכת הלמידה בשיעור

בסיכום השיעור, התייחס/י ל-2 מתוך 3 השאלות הבאות:

1. מידת השגת המטרות האופרטיביות בשיעור:

2. תכנון מול ביצוע: האם היו שינויים במהלך השיעור? אם כן פרט/י:

3. בעיה/יות שהתעוררו בשיעור, כיצד התמודדתי איתן? באילו דרכים נוספות ניתן להתמודד איתן?
