

שעועזי חיים (III)

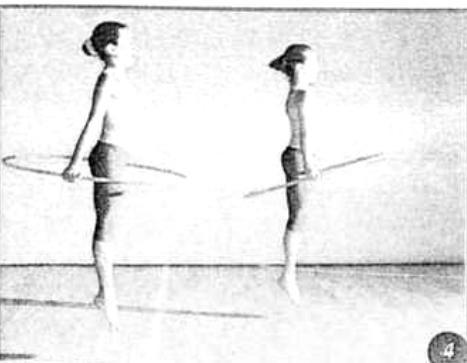
מקו לkers עם מכשיריו עזר

התרגילים בהתקדמות מקו לkers בעזרת מכשירי עזר – חישוקים, דילגיות, כדורים, בלוניים, שטיחונים, ופומפונים מגוונים את הפעולות ומגבירים את העניין והмотיבציה של התלמידים. מאמר אחרון בסדרה.

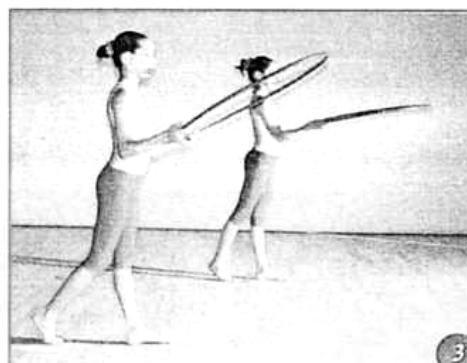
ailana cz

חישוקים

1. הליכה או ריצה תוך זריקת החישוק מעלה ביד אחת בעודו ניצב לקרקע ותפיסתו ביד הזורקת. חוזרת ביד השנייה (תמונה 1).
2. הליכה או ריצה תוך גלגול החישוק על הקrkע ביד אחת ובזרקה ביד השנייה (תמונה 2).
3. הליכה או ריצה תוך זריקת החישוק המוחזק בשתי הידיים וסיבובו פנימה. תפיסה בשתי הידיים (תמונה 3).
4. עמידה במרכז החישוק, הידיים אוחזות בו ישירות ועוזרות לשמירה על גוף זקופה: ניתורים פנימיים ועוזרות לחישוק ובחזרה 3 פעמים. במאצלן לפנים בשתי רגליים (תמונה 4) או ברגל אחת. הנחת החישוק על הקrk שטממול וקפיצה אל מחוץ לחישוק ובחזרה 3 פעמים. באמצע הדרכך בחזרה ניתן להוסיף ניתורים בסיבוב.
5. כמו תרגnil 4: ניתורים פנימיים בפישוק רגליים באוויר (תמונה 5) ונחיתה ברגליים צמודות. חוזרת בניתורים בעמידה שופפה, הגו זקופה.
6. אחזקה עילית של החישוק פנימי בחלקו העליון בשתי הידיים: טלטל החישוק לאחרור ולפניהם תוך מעבר החישוק בניתורים בשתי רגליים (תמונה 6). ניתן להחזק את החישוק ביד אחת מצד הנורו ולטטלתו לשמאל ולימין תוך מעבר מעליו בניתור.

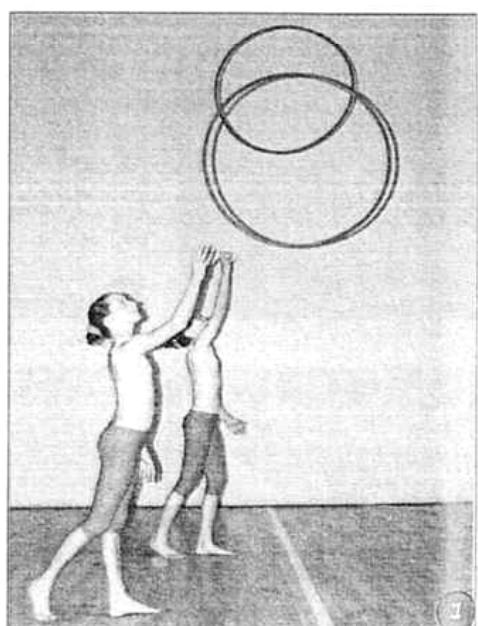


4

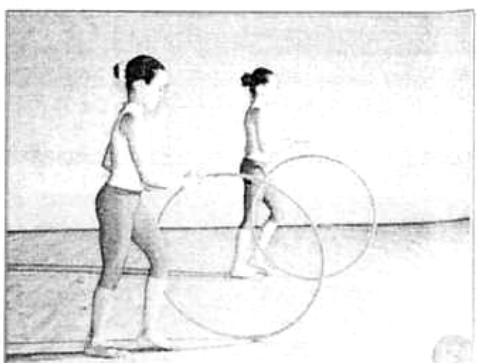


3

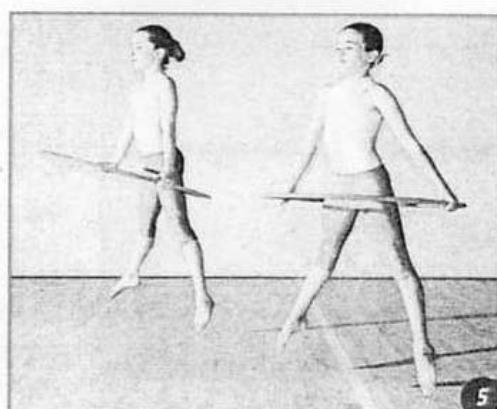
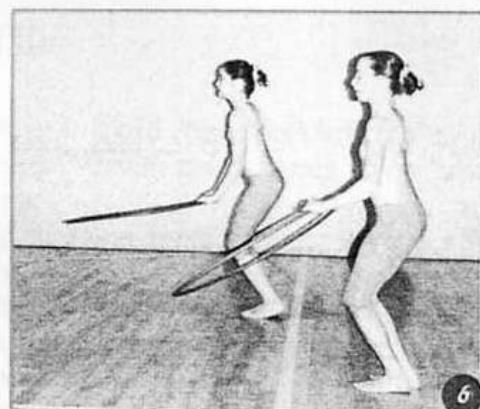
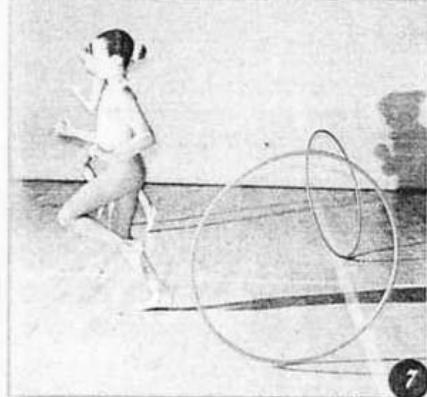
תרגילים בהתקדמות מקו לkers אל קו היא כורה יעילה של ארגון שיורר, המומלצת במיוחד בתחלת שנת הלימודים כשהמורה מעוניין להקנות גם הרגלי משמעת. בקורס ארגון זו קל למורה לראות את כל התלמידים הנעים הלוך ושוב (בבשוויה לתנועה במגלן או במפוזר); מרחק הפעולות מוגדר ולאחר מכן לאורגנה בכורה מסודרת ויעילה, להימנע



הקדם בסדרה.



3



12. למתקדמים: התקדמות לפנים תוך סיבוב החישוק על שורש פיסת הרגל ומעבר של הרגל השנייה מעלה.

בלוניים

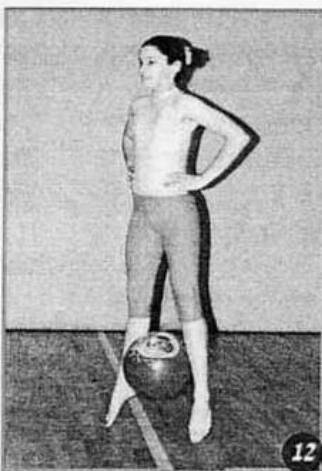
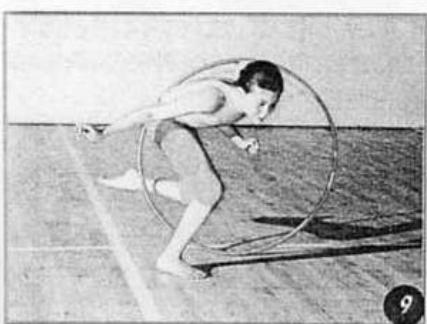
1. הליכה או ריצה תוך הקפצת הבלון מעלה בכך יד פרטונה. ניתן להקפי גם יד אחר יד, או בכך היד ובגב היד לסרוגין, או להוסיף סיבוב מלא במקום.

2. הליכה או ריצה תוך זריקה של הבלון מעלה ולפנים (כמו מסירה עילית בבדורע).

3. הליכה תוך הקפצת הבלון על הברך (תמונה 10) או על הראש ותפיסטו בשתי ידיים.

4. הליכה תוך הקפצת הבלון על הכתף ותפיסטו בשתי ידיים.

5. הליכה או ריצה תוך מסירת הבלון מיד ליד



על הראש בתנועה זריזה.
6. הליכה תוך זריקת הבלון מעלה בשתי ידיים, ניתור לפנים בשתי רגלים ותפיסט הבלון באווור (תמונה 11).

7. ניתורים לפנים בשתי רגלים, הידיים האוחזות בבלון מורמות מעלה. על הגוף להיות ישן ויציב.

8. ניתורים לפנים בשתי רגלים, הבלון מוחזק בין הקרסולאים (תמונה 12). חזרה בניתורים לאחור. ניתן להתקדם גם בניתורים מצד לצד או בסיבוב.

9. כמו תרגיל 8, אך ההתקדמות בניתורים נעשית בהרמת רגלים כפופות (תמונה 13).

10. עמידת ארבע קדמית, אחיזת הבלון בין הקרסולאים: ניתרים מהידיים לרגליים במטרה לשחות זמן-מה על הידיים ללא הרפיית הבלון (תמונה 14).

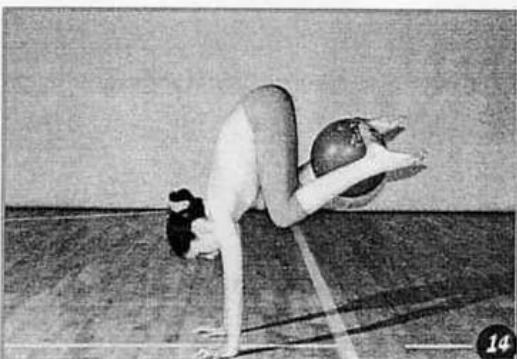
7. עמידה צדית: דחרות הצדיה תוך סיבוב החישוק על כף היד. בחזרה כניל' וסיבוב החישוק לכיוון השני או ביד השנייה.

8. ניתורים לפנים בשתי רגלים או ברגל אחר רגל, תוך סיבוב החישוק לפנים כמו בקפיצה בדילגנית.

9. בכו' הזינוק - סיבוב החישוק סביב צירון, ריצה אל הקו הרחוק (תמונה 7) ובחזור ותפיסט החישוק טרם נפלתו. ניתן לזרז תחילת מרחק קצר ובהדרגה להגדילו לאחר השגת שליטה בסיבוב החישוק.

10. למתקדמים: הנפת החישוק על הקרקע כך שתיגלגל לפנים ומidx בחזרה, מעבר מעליו בקפיצה פישוק (תמונה 8) או בקפיצת מספרת ותפיסטו לפני שהוא נופל. הערכה: תנועת כף היד בעת הנפת החישוק היא חדה ומהירה.

11. למתקדמים: גלגול החישוק על הקרקע, ריצה ומעבר דרכו לצד השני (תמונה 9).



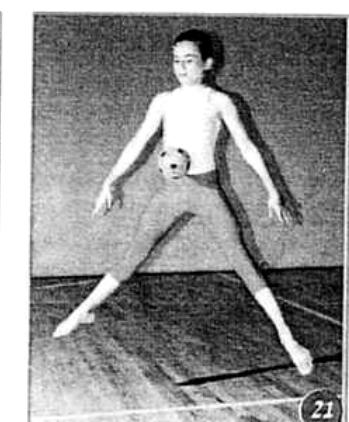
דילגיות

כדרום

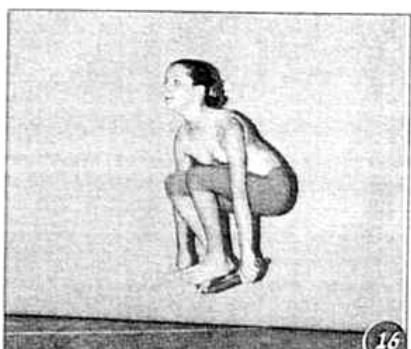
1. הליכה או ריצה תוך גלגול הcadour לפנים בעורת היד ותפיסטו. חוזה ביד השנייה. בכל פעם אפשר לגלגל אתcadour חזק יותר ולהגביר בעקבות כך את מהירות הריצה אלcadour.
2. הליכה או ריצה תוך זריקתcadour לפנים מעלה ביד אחת ותפיסטו בשתי ידיים. בכל פעם יש לנסות לזרוק אתcadour רחוק יותר ולרוץ מהר יותר כדי לתופסו.
3. הליכה או ריצה תוך זריקתcadour לפנים מעלה ביד אחת, ירידה לעמידה שפופה, נגעה בקרקע, הזדקפות ותפיסטהcadour. בתחילתcadour קופץ על הקrukע פעם אחת טרם תפיסטו.
4. התקדמות בהליכה או בריצה תוך זריקתcadour לפנים מעלה ביד אחת, סיבוב מלא ותפיסטהcadour בשתי ידיים; תחילת עם קפיצה נוספת שלcadour טרם תפיסטו ובהמשך ללא נגיעהcadour בקרקע.
5. הליכה, ריצה או ניתור לפנים ברגל אחת, תוךcadour ביד אחת ובছורה ביד השנייה. ניתן להוסף ניתורים בסיבוב, או ניתורים מצד אל צד תוךcadour.
6. התקדמות הצידה בדרכות תוךcadour ביד אחת.
7. בעיטה קלהcadour המונח על הקrukע, ריצה בעקבותיו ועצירתcadour בכרית הרגל (תמונה 20) ושוב בעיטה קדימה עד לקו הרחוק. ניתן גם לעקוף אתcadour טרם עצירתו.
8. למתקדים - ניתורים לפנים בפישוק באוויר, תוך הקפצתcadour בשתי ידיים לפני הגוף (תמונה 21) ותפיסטו.
9. עמידת ארבע אחורייה,cadour מונח על הבطن (כמו בעריש). התקדמות לפנים או לאחר ללא נפילתcadour (תמונה 22).
10. הליכה או ריצה תוך סיבובcadour סביב הגוף.

שטיוחונים

1. עמידה בכריעה על השטיחון: ניתורים קלים בשתי רגליים תוך החלקה לפנים (תמונה 23).



(15)



(16)



(17)



(18)

1. ניתורים לפנים בשתי רגליים תוך סיבוב הדילגיות לפנים; תחילת בניתורי ביןיים ולאחר מכן בלבדיהם.

2. כמו תרגיל 1 אלא שהניתרים הם לאחר אפ-על-פי שסיבוב הדילגיות לפנים.

3. ניתורים ברגל אחת תוך סיבוב הדילגיות לפנים, או ניתורים מצד אל צד כמו ניתורי סקי ברגל אחת או בשתיים.

4. הידיים מתוחות מעלה, מחזיקות את הדילגיות **המקופלת לאربע**: ניתורים קטנים לפנים בשתי רגליים עד הקו הרחוק, הגוף ישר ומואמן. עם הגיעו לכך ירידה לשכיבת פרקדן ברגליים כפופות (לא תמכת הידיים בקרקע) וקימה לישיבה 5 פעמיים. חוזה בניתרים לקו התחלת.

5. כמו תרגיל 4, אלא שבניתרים לפנים הרגליים מורמות כפופות אל הדילגיות (תמונה 15). יש להקפיד על גו זקור. חוזה - ניתרים בפישוק.

6. כמו תרגיל 4. ניתרים בשתי רגליים תוך סיבוב הדילגיות לפנים ומעבר מעלה ברגליים כפופות (תמונה 16). יש לוודא שהדילגיות ארוכות דיה כדי לאפשר את הסיבוב ללא מתייחה בכתפפיים.

7. ריצה הולך ושוב תוך סיבובי הדילגיות לפנים ומעבר הדילגיות רגל אחר רגל (בכל צעד ריצה סיבוב הדילגיות).

8. אחיזת הדילגיות המקופלת לשניים בשני קצותיה, כף רגל אחת מונחת במרכז, הידיים והרגליים מורמות מעט: ניתרים לפנים בגו זקור, הידיים ישרות, מושכות קלות לצדדים (תמונה 17). חוזה כשהרגל השנייה מורמת לפנים.

9. אחיזת הדילגיות המקופלת לשניים ביד אחת: ניתרים לפנים תוך סיבוב הדילגיות מתחתי לרגליים ומעבר מעלה בשתי רגליים או ברגל אחר רגל (תמונה 18).

10. למתקדים - התקדמות בינייטורי לייצן: סיבוב הדילגיות לצד אחד, תוך הנפת הרגל הקרובה הצידה והשלכתה (תמונה 19); המשך סיבוב הדילגיות והעברתה מעל הרגל השנייה וחוזר חלילה.



(19)



30



31



32

המורים מוזמנים לשולח למרכז הביטאון תרגילים נוספים בהתקדמות מקום לקו עם אביזרים שונים המתאימים לחלק המכין של השיעור, אם ימצאו מתאים נפרסם באחד הגליונות הקרובים.

2. עמידת ארבע קדמית, הידיים בסמייה על השטיחון: ריצה תוך החלקת השטיחון לפנים (תמונה 24).

3. התקדמות לפנים בעמידת ארבע אחוריית, כפות

הרגליים על השטיחון מחליקות לפנים (תמונה 25).

4. התקדמות בשכיבת סמייה קדמית לפנים, כפות הרגליים נגררות על השטיחון. חוזרת בהתקדמות לאחר שabicת סמייה קדמית, כפות הרגליים הנמצאות על השטיחון מובילות את ההתקדמות.

5. שכיבת סמייה קדמית, כפות הרגליים על השטיחון: משיכת רגלים ישירות וקירובן אל הידיים ובהמשך הליכה יד אחר יד לשכיבת סמייה קדמית וחזר חלילה (תמונה 26).

6. שכיבה על הבطن על השטיחון, הרגליים כפופות: התקדמות לפנים רק בעזרת הידיים.

7. התקדמות לפנים בPsiעה, الرجل הקדמית על השטיחון מהליקה קדימה והרגל השנייה מנתרת כדי להשינה (תמונה 27).

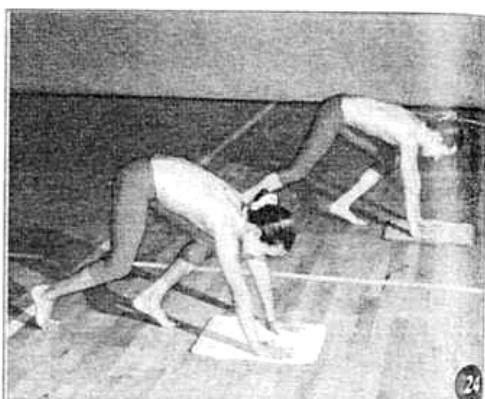
8. בזוג או בשלישייה. ישיבת זווית, אחיזת המבצע ברגליו: משיכתו לפנים עד לקו הרחוק (תמונה 28).

9. בשלישייה. עמידה שפופה על השטיחון, העקבים מונחים עליו. בני הזוג אוחזים כל אחד את ידו של המבצע ומשוכים אותו לפנים (תמונה 29). על המבצע להקפיד להישאר נתוי לאחר.

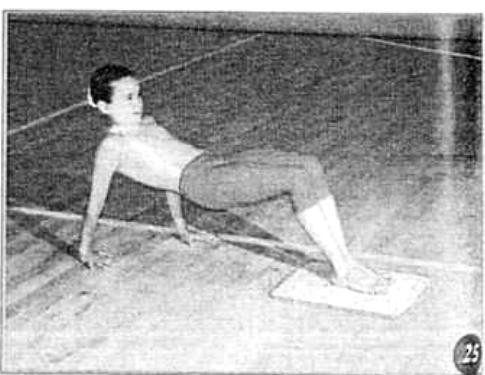
10. כמו תרגיל 9, אך המבצע שוכב על הבطن, מגביה את הגו מעלה וממניך את חגורת הכתפיים.



23



24



25



26

ולסיהם... פומפונים

 אמר זה, המוסכם את סדרת המאמרים שעסקה בשעשועי חימום מקום אחד לשנהו, התמקד הפעם באביזרי עוז - חישוק, דילגנית, כדור, בלון וטיחון. אך ניתן להשתמש גם באביזרים נוספים כגון שקית אורז, גומיית כשר, מקל, משקלות קטנה וכל אביזר המעודד תנועה ומאפשר התנסות גופנית מגוונת, אפילו... פומפון. הפומפון מאפשר לבצע תרגילים הדומים לאלו עם בלון או כדור כגון זריקה ותפיסה (תמונה 30), או זריקת שניים מעלה זהה אחר זה. הוזות לצורנו קל יותר לתפסו, ולכן הוא מתאים גם לתלמידים צעירים יותר ו/או לבני יוצרים נמוכה. תרגילים נוספים עם הפומפון הם החלקה עליו כמו על השטיחון (תמונה 31), תפיסתו על חלק גוף שונים (תמונה 32) ועוד.



30



32