

# אקרובטיקה בבית-הספר II

## אביירים ותלבושים

- ניתן לחשט את הפירמידות באבאים ובתלבושים הבאים:
- \* חישוק ובו דגל עשוי פלסטיק והמחובר בסולטייפ שקווי (תמונה 8). ניתן לחבר ספרות לתוך החישוקים הצהובים, למשל 50 (שנה למדינה), או מספר המחוור המשיים את בית הספר.
  - \* חישוק ובו מעוין מבד ליקירה, המחבר לחישוק בארכעת קצוטוי (תמונה 6).
  - \* כדור גומי גדול ופרחים שעשוים משקיות אשפה וניר עיתון (תמונה 3 ו-4).
  - \* ניתן לבחור בתלבושת בצעע אחד או לשלב צבעים. "פפיונים" שעשוים מבד (תמונה 5) מדגימים את ההשפעה שיש לפרט כזה על המראה הכללי.

נסו לבנות פירמידות גם בעזרת תלמידים ולשלב אבאים כדי הדמינו הטובה עליהם!

## מקורות מומלצים

1. מאיו, א. (1990). *התعمالות רואה*. מכון וינגייט.
2. תמיר, ח. (1978). *התعمالות רואה*. מכון וינגייט.
3. Hawtin, T.H. (1934). *Gymnastic Pyramids*. Oxford University press, London.
4. Jackman, J. (1992). *Gymnastics: skills and games*. A&C Black, London.
5. Schembri, G. (1983). *Introductory Gymnastics*. Australian Gymnastics Federation.

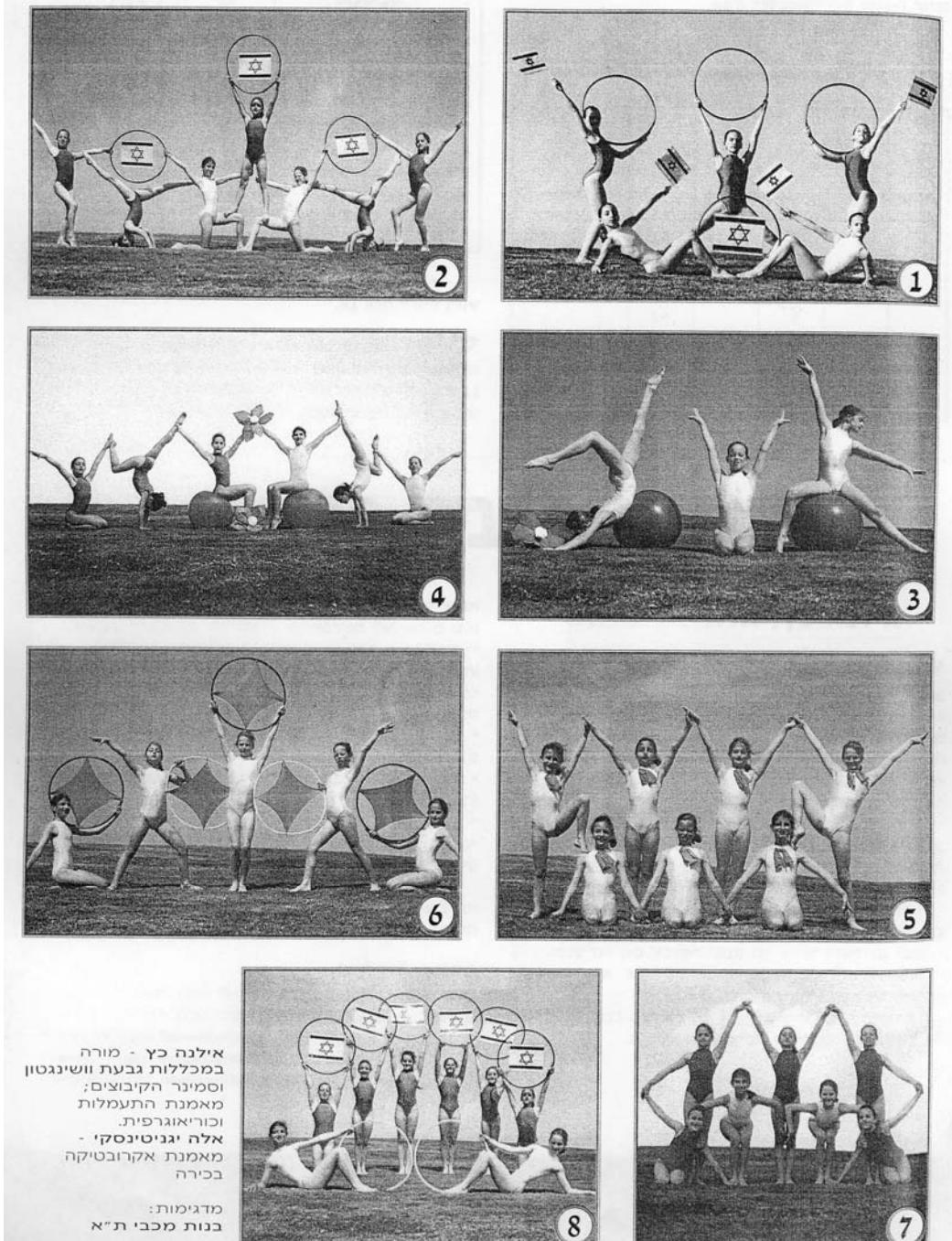
## אלינה כץ, אלה יגניטינסקי

**ל** לאחר הצגת פירמידות בזוגות ובשלשות בגילוון הקודם, כאמור זה מציג דוגמאות לבניית פירמידות פשוטות על-ידי צירוף של מצבים שונים היוצרים מבנה צורני. כל הפירמידות מתאימות לבית-הספר, מאפשרות לשף מספר רב של תלמידים/ות ומודגמות שילוב של אבאים פשוטים. הגיון באבאים, בתלבושים, בצורה ובצבעו הוא המוסף את הנופך הייחודי לכל פירמידה.

המורה לחינוך גופני יכול להשתמש בפירמידות להכנת מופע לקרהת אירוע או חג, או במסגרת שיורי הchnichug ה גופני. הוא יכול גם לאפשר לתלמידים עצם להעלות רעיונות ולבנות פירמידות על-פי דמיונם הם, ובכך לשתפים בבניית המופע.

## בנייה הפירמידה

- \* מצבים גורף פשוטים יוצרים מבנה המזכיר מגן דוד (תמונה 7).
- \* התנוחות בדרגות קושי שונות מבטאות את היכישורים השונים של המשתתפות (תמונה 4).
- \* רוב הפירמידות הן סימטריות, אך ניתן גם לבנות פירמידות לא סימטריות (דוגמת זו המוצגת בתמונה 3).



אלינה כץ - מורה במכילוות בecture ושיינגרטן  
וסמינר הקיבוצים:  
מאמנת הרתומולות  
וכויריאציות.  
אללה יגניטינסקי -  
מאמנת אקרובטיקה  
בירה

מודגימות:  
בנות מכבוי ת"א