

הנוירופיזיולוגיה של מתייחות שרירים

רקע עיוני וטכניות מקובלות

המאמר השלישי בסדרת המאמרים העוסקים בगמיישות מתמקד בסיסי
הנוירופיזיולוגי של רקמת שריר ובשיטות המתייחה הנפוצות:
מתייחות אקטיביות, מתייחות פסיביות וטכניות ה-F.N.P.

* תופעת ה-STRESS RELAXATION מצינית ירידה במתה הרקמה, הנמצאת באורך קבוע ולאורך זמן. היא מתחילה להתרחש כאשר הרקמה נמתה במשך 12-13 שניות ומעלה, ומבטא ירידה בכוח הנדרש כדי לאפשר את קיומו של האורך החדש.

* תופעת ה-CREEP ("זיהלה") מבטא שינוי מתמשך באורך הרקמה, הנתונה למתח (STRESS) קבוע ולא משתנה לאורך זמן. סטארינג וחבוי (1988) טענו ש-15-20 דקות של מתייחה מתמשכת בעוצמה נמוכה, שחררו עליה 5 ימים רצופים, הבאה לשינוי באורך שרירים פושטי הירך. לחילופין, גם אימון מהזורי שבו חזרו על מתייחה של 10 שניות, המלווה ב-8 שניות הרפיה למשך 15 דקות ובמשך 5 ימים רצופים, נתן תוצאות דומות.

שתי התופעות חשובות בהגברת הייענות הרקמה לתהליכי מתייחה, והן מוסברות בשילוב שבין התכונות הוויסקו-

אלסטיות עם מנגנוןים עצביים שיתוארו בהמשך. הרעיון התומך בהעלאת הטמפרטורה של הרקמה הנמתה נשלע על ההנחה שזו מחלישה קרירים אינטרמולקולריים של הקולגן, מפחיתה את צמיגות הרקמה ובכך מקלת על יצור השינוי. החום המשחרר במהלך מתייחה ממושכת תורם גם הוא להאצת השינוי. כדי לקבע את השינוי מליצים המהדרים על קירור הרקמה בתום המתייחה ולפניהם הסרת הגורם המותח (וורן, להמן וקובלנסקי, 1976).

אימון בטוח האלסטי והפלסטי

אימון בטוח האלסטי: כאשר מעוניינים למתוח שרירים כדי להכיןם לקראת פעילות גוףנית מיידית, או כדי לשמר את הגמיישות הקיימת, ניתן להמליץ על אימון בטוח האלסטי, ככלומר עד גבול אי-הנוחות. אימון כזה יכול מתייחה סטטית של 8-12 שניות לפחות, המלווה בהרפיה של 4-6 שניות וחזרה רציפה של לא פחות מ-4-6 פעמים. יודגש שניינו המתהש בעקבות מתייחה כזו הוא זמני בדרך כלל וחולף אחרי שעתים עד יממה, תלוי בטיב הרקמה הנמתה. רצוי לבצע אימון כזה לפחות 4 פעמים בשבוע כדי לשמר את הקיים (וורן, להמן וקובלנסקי, 1976; סטארינג, 1990).

אימון בטוח הפלסטי: בתרגול או באימון תקופתי מוגנה שמרתתו לצור שינוי קבוע וממתמשך, יש קודם כל להגבר את

ורדיטה גור

מויסקו-אלסטיות לנירופיזיולוגיה

(המשך המאמר הקודם)

Rakmat Shiri, kipi shitorah b'mamar ha-kodom (1 Tish'at), hia zorah miyoudat shel rakmat chivur: hia morchavet han merkhotot ha-chivur ha-fisiviot (afimiziym, primitiziym, andromiziym, serekolma), ha-shiyyot kolagn, alstyon, retikulin, ochomer bein-tai, v'hon merkha aktyivit - ha-sarkomer, she-ho ba-bul yekolat shel ciyu'z v'herphei. Hesilob biin shni sogi merkhotot mukna rakmat shiri at tecnoniyah miyoudot:

* יכולת כיווץ (CONTRACTILITY)
(EXTENSIBILITY)

* יכולת להימתח ולהחזיר לאורך המקורי (ELASTICITY)

* יכולת להגביל לגירוי עצבי ממוקד שמלי, כימי או מכני (EXITABILITY). Camo kel merkhotot ha-bioligiot, gus rakmat shiri matapivinat batgoba v'iskoi-alstyon lacholil shינוי הפיך (alstyon) be-orach merkha, camo gus shינוי kabou (plastik). shינוי - ha-mu'ot (STRAIN) - be-orach shiri tali: be-uvezmat ha-coch ha-mofeul

* במשך הזמן

* בטמפרטורה של הרקמה

shינוי alstyon katz-moud hoa bar-hashga, tonk ha-furat coh rabb yoter b'matiichot dinimiot v'batmeprotora noramlit. maidan, ha-noscha ha-mafsharot shינוי plastik - kabou - hia: ha-furat coh b'shiur nmo'z, be-orach zman v'batmeprotora gevoha mahnoramlit (altnr, 1996).

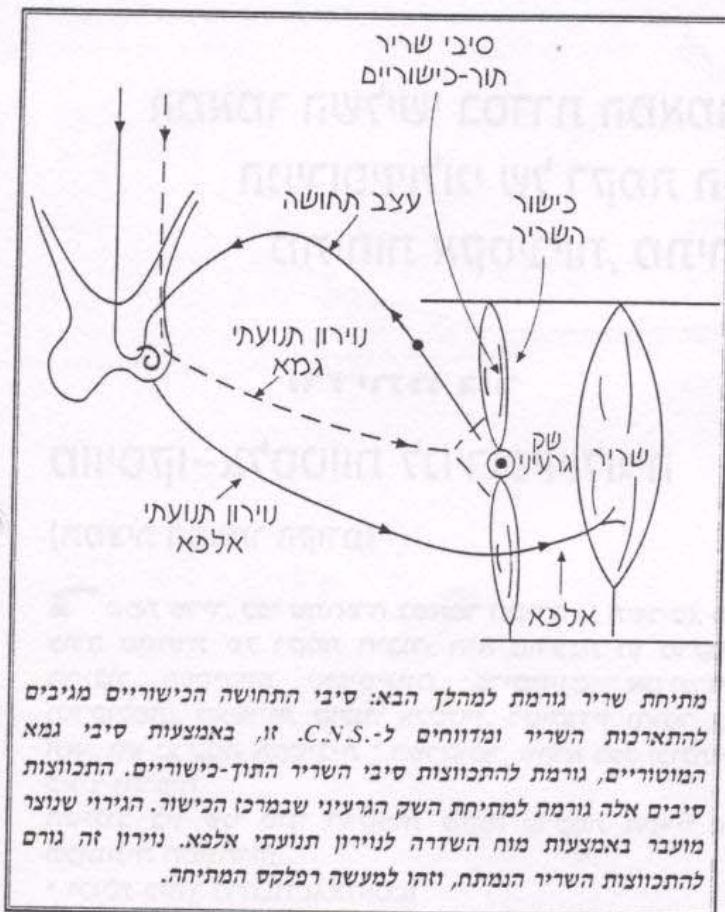
cchl sherkha kshicha yoter, cd ndrsh coh chizoni v'mash zman gdolim yoter cdim lomatza.

ha-STRESS RELAXATION ו-h-CREEP ("zihila") han shai tegobot ha-nottanot bi-ytovi mochshi la-hashpatat zman ul tvo'ot ha-matiicha:

התמחות מיוחדת התרמת להרפיית השדריר, כאשר הוא נמתה באופן איטי וمتמשך (אלטר, 1996).

להלן אופן פעולה של כישורי השדריר (איור 1):

איור 1:
מנגנון הפעולה של כישור השדריר



מתיחה שריר גורמת למהלך הבא: סיבי התחושה הcishoriosים מגיבים להתרכבות השדריר ומדוחחים ל-S.V.C. זו, באמצעות סיבי גמא המוטוריים, גורמת להתקכוות סיבי השדריר התוך-cishoriosים. התקכוות סיבים אלה גורמת למתייחת השק הנענני שבמרכז הכישור. הגינוי שנוצר מועבר באמצעות מוח השדרה לנירון תנועתי אלפא. נירון זה גורם להתקכוות השדריר הנמתה, וזה למעשה מעשה ופלקס המתיחה.

כאשר שריר מתארך נמתחים איתו קצוות העצבים התחושתיים. הם מדוחחים, באמצעות חוט השדרה, מmouth הקטן או לגרעיני בסיס המוח על מתייחת שעבירה את גבולות הטווח האפשרי של רקמת השדריר. בתגובה נשלחים אימפלוסים מוטוריים (גם הם דרך חוט השדרה), ובאמצעות נירון תנועתי גורמים לכיווץ השדריר הנמתה. זהה תגובת רפלקס המתיחה (STRETCH REFLEX), שהיא למעשה מעשה מנגןון.

המנון על השדריר בפני מתייחת שעוללה לפגוע בו. ככל שהמתיחה חזקה ומהירה יותר, או עוברת ב מהירות ובשיאו ניכר את סוף הטווח הקיים, כך תופיע תגובה כיווץ חזקה יותר.

הרפיה כללית ומתייחת איטית שאינה מתחילה ממש בסוף הטווח העשויה להעלות את סף הגינוי של כישורי השדריר, להפחית מרגשיותם למתייחת ובכך למתן את תגובה הביווץ הרפלקסיבית (בסמג'יאן, 1981).

2. גופיפי גולגי

לא כמו כישורי השדריר הנמצאים במקביל לסיבי השדריר, גופיפי גולגי ממוקמים מעבר הגידי-שריר, בתוך הגידים. הם מאורגנים ברכז. בהמשך לסיבי השדריר ובכיוון הכוח שmoveבר באמצעות גיד השדריר אל העצם. גופיפים אלו רגושים במיזוג

משך המתיחות בנקודות اي-הנותות, ולאחר מכן ניתן להתאמןゾיה ובהקפה גם בטוח הפלסטי. תרגול בטוח זה עשוי להיות כרוך בתחשות כאב קל עד בינוון. כדי להשיג שינוי פלסטי יש להתמיד במתיחות במשך 10-20 דקות, לפחות 5 פעמיים בשבוע, לפני זמן של כמה שבועות. בכלל מקרה, יש להימנע מכל יכולת כוחות מתיחה גדולים ומביצועים במהירות גדלות (קיסנו וקולבי, 1990).

אחר שתרגול בטוח הפלסטי כרוך בשינויים תוכן-רקמותיים, המלכתי היא להפוך את המתיחות בטוחה הזה בברכה של אנשי מקצוע בתחום הקליניקה הפיזיקלית, ואילו את השמירה על טוחנים קיימים וחדים - להשאיר לאחריותו של המתאמן. אחריות זו תתבטא בנקודות הבאות:

- * הקפה על שגרת מתיחה מתמדת
- * חיזוק האנטוגוניסטים לשדרירים הנמתחים
- * אימוץ הרגלי תנועה ותנוחה, המהווים חלק בלתי נפרד מההתקנות התנתונתיות היום - יומיית של המתאמן. למשל - יציבה חדשה, ניצול טוחני תנועה גדולים יותר, שינויי ארגונומיים כמו עיצוב מחדש של הריחות.

הבסיס הנוירופיזיולוגי

המלצות היישומיות שפורטו עד כה נשענות בעיקר על הבסיס הביומכני. אך כאמור, הבסיס הזה אינו מספק את כל המידע הנחוץ לדין בשיטות המתיחה. להשלמת התמונה יוצגו כמה פרטיטים חשובים מהתחום הנוירופיזיולוגי, שהרי רקמת שריר היא תרכיבת של רקמות פסיביות ודקמה אקטיבית. בכל אחד מהמבנים שפורטו במאמר הקודם, קרי שריררים, גידים, קופסית המפרק, רצועות ומחתלות, נמצאים גופיפים תחומיים (המכונים חיישנים או פרופריאופטורים). אלו תורמים לבקרת הטווח השדררי, לתיאום התנועה ולדיקאה. להלן החישונים החשובים לנושא הנדון במאמר:

1. כישורי השדריר (MUSCLE SPINDLES)
2. גופיפי גולגי (GOLGI TENDON ORGANS)
3. מכנו-רצפטורים פרקיים.

ככל, גופיפ תחושה קולט מידע דרך אחת ומעביר אותו על-ידי אימפלוסים חשמליים לחלקים אחרים במערכת העצבים המרכזית - S.N.C. שם מפענה המידע ומעובד לשדרים הנשלחים דרך מערכת העצבים לאיבר המטרה, כמו שריר למשל.

שני החישונים הראשונים שהוזכרו לעיל - כישורי השדריר וגופיפי גולגי - החשובים לנושא המתיחות, רגושים לשינויים:

- * באורך השדריר * במהירות שבה מתחולל השינוי
- * בשיעור המתיחת (TENSION) של השדריר.

1. כישורי השדריר

ישורי השדריר הנמצאים ברוב שרירי השלד מונחים במקביל לשיבי השדריר ומחוברים אליהם בשני קצוותיהם. הcishoriosים, כאמור, רגושים לשינויים באורך השדריר ומכלילים קצוות עצבים תחומיים - ראשוניים ומשנוניים. הראשונים מזהים את מהירות המתיחה ואת שיעור ההימתחות. המשנוניים רגושים כנראה להתרכבות סטטית (טונית) בלבד. הם נוטלים חלק בפיקוח על היציבה, וייתכן שיש להם

תוך-כישוריים וمتורומה של סיבי תחושה פרקים. רפלקס זה מעכ卜 את תגונת הכווץ ומאפשר את הרפיה השדריר.

3. גירוי הדדי (RECIPROCAL INNERVATION) (שלא הווצר קודם). הוא מהוות ביוטו להרפיה האוטומטית של האנטוגוניסט לשדריר המתכווץ. רפלקס זה משמש כבסיס לטכניקת הרפיה הקרויה על שמו (גירוי הדדי).

סקר ספרות בנושא ההשפעה הייחסית שיש למרכיב הביומכני בהשוויה למרכיב הנירופיזיולוגי על התתוננות של רקמת השריר הנמתחת, מצבע על חילוקי דעת בין החוקרים. מאמר זה מציג רק את הגירסה המקובלת על רוב החוקרים. זו טענתה שכל שינוי המתרחש בשדריר בעקבות מתיחה מערב גורמים אקטיביים בפיקוח המערכת העצבית-שרירית, לצד מרכיבים פסיביים המגיבים בעלייה או בירידה של מתח הרקמה (וילקינסון, 1992; טילור ודלטון, 1990).

הסיכום זו מהוות נקודת מוצא לפירות השיטות המקובלות ולהציג מנגנוני הפעולה שלהן, על בסיס העקרונות הביומכניים והנירופיזיולוגיים.

שיטת המתיחה הנפוצות

כאמור, המתיחות הן רק אחת הדרכים היותר מקובלות לשמר או לשפר טווחי תנועה במפרקים. ניתן לחلكן על-פי הקטגוריות הבאות:

1. מתיחות אקטיביות
2. מתיחות פסיביות
3. מתיחות השאלה בין תרגול אקטיבי ופסיבי (החולט וסמיית, 1983) (איור 2).

לשינויים במתוח (TENSION) המתהווה בשדריר ומדדיים במידע שהם מעכירים ל-S.N.C. מקובל היום ליחס לגופי גולגי את היכולות הבאות (אלטר, 1996):

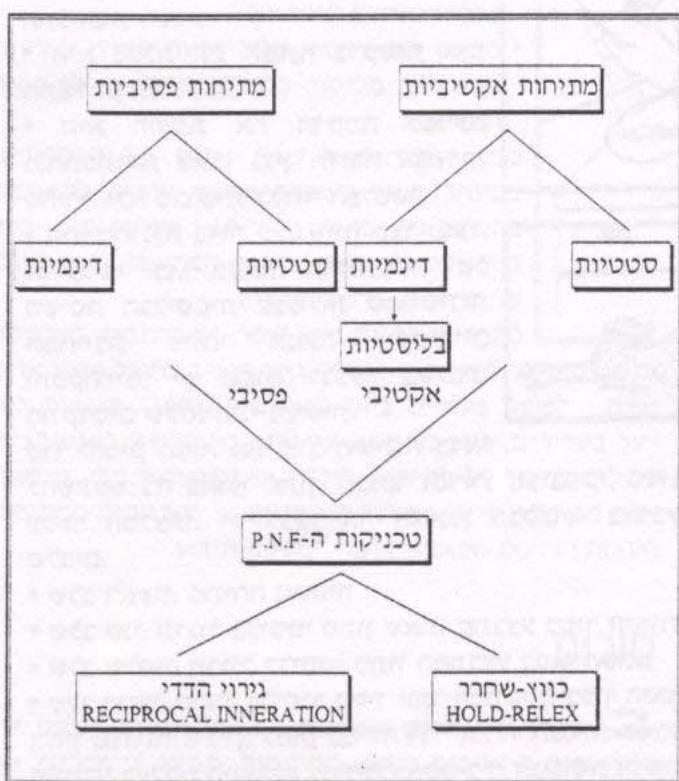
* **זיהוי שינויים במתוח המתפתח בשדריר המתכווץ*** העמקת התחושה המודעת (קלט מגופי גולגי מגיע לקליפת המוח, שם מפענחת הפעולות התוחשתית של הגוף) * **הפחטה בעקבות השדריר**. אפשר ליחס הפחטה זו לתגובה ה-AUTOGENIC INHIBITION, המגבירה את הרפיה השדריר (ראה בהמשך).

גופי גולגי, מעסם מהותם, הם בעלי סף רגישות נמוכה להתקומות שריר ובעל סף גבוהה למתייחתו. על כן הם מגיבים בעיקר למתוח המתפתח בשדריר או להתקומותיו, ואילו למתייחה הם יגיבו רק אם עצמתה גדולה דיה (מור, 1984).

להלן אופן פעולתם של גופי גולגי:
כאשר השריר מתכווץ נמתחים סיבי הגיד ומפעלים לחץ על קצות העצבים התוחשתתיים, המוחרים לגופי גולגי. אלה משגרים אימפולסים לחוט השדרה. זהה תגובה מעכבת הממתנת את כיווץ השדריר. זוהי תגובה ה-AUTOGENIC INHIBITION הקשורה בעירור ה-EX-VERSE STRETCH REFLEX. תגובה זו, הגרמת להרפיה השדריר, מתרחשת מיידית, כתגובה לכיווץ חזק, או לאחר שהגיד נמתח משך יותר מ-6-8 שניות. למגנון זה יש שימוש בשיטות מתיחה המערבות את כיווץ השריר הנמתח, כמו למשל טכניקת החזק-שחרר והמתיחה הסטטית האיטית (ראה הסבר בהמשך).

לאחרונה יש נטייה לחשב שהמקור לתגובה המעכבת, הבא בעקבות מתיחה איטית מתמשכת, אינו גופי גולגי הרגיסטים בעיקר למתייחה חזקה (או למתח השדריר). אלא בסיבים תוחשתתיים בתוך כישור השדריר ובסיבים עדינים המעבירים תחושה מהמפרק (מור והאטון, 1980; אלטר, 1996).

איור 2:
שיטות המתיחה הנפוצות



גורם התנגדות ומנגנוני הרפיה

את הגורמים המשפיעים על התנגדות הרקמות למתיחה ואת המנגנונים המפחיתים אותה ניתן לסכם באופן הבא:

1. **מקור פיזיקלי**, הקשור בתכונות הביומכניות של רקמות החיבור.
2. **מקור נירופיזיולוגי**, המתיחס בעיקר לפעלויות הרפלקסיביות הקשורות בתפקוד של כישורי השדריר ולתגובה של רפלקס המתיחה הנובעת ממנו. מעניין להזכיר שהמנגנונים הממתנים את גורמי ההתנגדות הללו מצויים באוטם המרכיבים עצםם, ככלمر בתכונות הוויסקו-אלסטיות ברמה הביומכנית ובתגובה הרפלקסיביות ברמה הפיזיולוגית. התגובה הרפלקסיבית הן חוליה מתוך מעגל עצבי (קשת הרפלקס), הכול עצב תחומי, עצב קשר ועצב מוטורי, והוא מתרבע בחוט השדרה. כפי שתואר, הרפלקסים המעורבים בתהליכי המתיחות הם:

1. **רפלקס המתיחה (STRETCH REFLEX)** הגורם לכיווץ השדריר. הוא נובע מכישור השדריר ופועל בין היתר כמנגנון המגן על השדריר מפני מתיחה יתר.

2. **רפלקס המכב את רפלקס המתיחה (INVERSE STRETCH REFLEX)**. הוא נובע מגופי גולגי, מסיבי תחושה