

המכללה לחינוך גופני ולספורט

ע"ש זינמן במכון וינגייט

המחלקה להכשרה להוראה

מדריך לצפייה

ב. תכנון ההוראה	
1.	הגדרה ברורה של תכליות
2.	בדיקת מצב כניסה
3.	התאמת חלק מכין לתכליות
4.	תכנון משימות מגוונות ומדורגות
5.	יצירת זיקה בין תוכן השיעור והתנסויות קודמות
6.	תכנון מעורבות התלמידים
7.	תכנון ארגון הלומדים- מעברים
8.	תכנון ארגון הציוד- מעברים
9.	תכנון מתן הוראות
10.	תכנון משימות לילדים שונים
11.	תכנון ניצול יעיל של השטח
12.	הכנה מראש של השטח והציוד
13.	הימנעות מהוראת חומר רב מדי
14.	תכנון כלי הערכת הלמידה

א. הנהגת הכיתה	
1.	קביעת חוקים וכללי התנהגות בתחילת השנה
2.	הבהרת החוקים (שימוש בהדגמות)
3.	שמירה על חוקים
4.	שימוש בסימנים מוסכמים
5.	שליטה במיומנויות ארגון (לומדים וציוד)
6.	שמירה על מעורבות הלומדים במשימות ההוראה.
7.	גילויי נייחות טובה
8.	נתינת משוב מילולי ובלתי מילולי.
9.	ניצול יעיל של הזמן
10.	שימוש בטכניקות למניעת בעיות משמעת
11.	יצירת תקשורת טובה
12.	שמירה על קצב המשימות
13.	הוראת מיומנויות לניהול עצמי.

ד. מתדרך מילולי וידני	
1.	דיבור במהירות מתאימה והיגוי ברור.
2.	התאמת עוצמת הקול לסביבה הלימודית
3.	הסברים קצרים וענייניים
4.	שילוב הדגמה בהסבר המילולי
5.	התאמת הלשון והמונחים לגיל הלומדים
6.	שילוב מונחים מקצועיים בהסבר
7.	שימוש בהסבר טכני נכון של הנושא הנלמד
8.	בחירת התזמון המתאים להסבר (לפני הדגמה, כמשוב, כנותן מוטיבציה)
9.	בדיקתה של תרומת ההסבר להבנת הנושא הנלמד
10.	תדרוך ידני במקום המתאים מאחורי הלומד או לצדו.
11.	תדרוך ידני מינימלי

ג. תדרוך מוחשי- הדגמה	
1.	הדגמה מדויקת ומרשימה
2.	הדגמת המיומנות מספר פעמים
3.	הדגמה מזוויות שונות
4.	הדגמה מלווה בהסבר קצר
5.	התמקמות במקום מתאים- נראה לעין כל הלומדים
6.	נעזר בהדגמת תלמיד למתן תדרוך או משוב
7.	תזמון מתאים להדגמה בשעת תרגול
8.	שימוש בעזרים ויזואליים נוספים להדגמה והסבר
9.	הדגמה בהתאם לביצוע הלומדים תוך מעקב ורפלקציה.

ו. משוב	
1.	שימוש במשוב לצורך תרגול ושיפור המיומנות
2.	מתן משוב אישי וקבוצתי תוך כדי פעילות
3.	מתן משוב מידי בתום הפעילות
4.	מתן משוב מתקן בתהליך ההוראה
5.	שימוש במשוב כללי ובמשוב ספציפי
6.	מתן משוב איכותי לכיתה לקבוצה וליחיד
7.	מתן משוב על התנהגות חברתית
8.	שימוש במשוב כגורם למוטיבציה.
9.	שימוש במשוב כגורם מונע לבעיות התנהגות

ה. שליטה בתכנים	
1.	גילוי בקיעות בתכנים הנלמדים
2.	תדרוך נכון ומדויק (הדגמה וציון אלמנטים קריטיים)
3.	הקפדה על תרגול בעל איכות גבוהה בשלבי הוראה שונים
4.	איתור קשיים בתהליך התרגול
5.	אבחון נכון של שגיאות בביצוע המיומנות
6.	מתן משוב בעל ערך ללומד
7.	תכנון משימות מגוונות
8.	תכנון המשימות באופן הדרגתי
9.	שליטה בתזמון הוראת המיומנויות
10.	התאמת דרך ההוראה למיומנות הנלמדת (חלק, שלם, משחק)

ח. התלהבות המורה	
1.	שינוי מקום במהירות ובאופן בלתי תלוי
2.	גיוון עוצמת הקול
3.	שימוש בתנועות ראש, ידיים או גוף באופן חד ומהיר
4.	דרבון התלמידים לפעילות (קריאות עידוד, חיוך, הצהרות מילוליות, תנועות גוף)
5.	שימוש בהדגמה
6.	השתתפות בפעילות מוטורית עם תלמידיו
7.	שימוש בהומור.

ז. תקשורת התנהגותית ויצירת אוירה חמה בכיתה	
1.	קביעת חוקים וכללי עבודה
2.	הבהרת החוקים
3.	יישום החוקים באופן עקבי
4.	יצירת אופן ע"י תקשורת פתוחה
5.	גילוי הבנה ויחס אישי לתלמידים
6.	עידוד תלמידים ע"י מתן חיזוקים
7.	שימוש בתקשורת התנהגותית חיובית
8.	קריאה בשמות התלמידים
9.	מתן משוב איכותי והבעת ביקורת בונה
10.	גילוי התלהבות בתהליך הוראה (חיוך, מחיאת כפיים, קריאת עידוד)
11.	התאמת ציפיותיו ליכולת התלמידים.